

**LES SURGISSANTES,  
ODYSSÉES CULTURELLES**

● [www.surgissantes.com](http://www.surgissantes.com)

Sur ce site aussi passionnant qu'original, Kafka, Joyce ou Rodin ne sont plus seulement des artistes. Ce sont des galaxies. Leurs noms brillent au centre de constellations de liens qui révèlent leur sphère d'influence : qui les a inspirés et qui ils ont inspiré. Ainsi les

---

**L'enjeu est de guider l'internaute, décrit comme un « moderne marin », vers des ports sûrs.**

---

étoiles de Virgile, Delacroix et Woody Allen forment-elles une étonnante filiation. Aucun lien n'est arbitraire, le site met graphiquement en scène un surprenant jeu d'échos sur les supports les plus variés (texte, son, image, vidéo et multimédia).

Ces entrelacements demandent en moyenne deux semaines de recherches. Le travail est aussi sérieux que le ton malicieux. « *Nous voulons décomplexer l'internaute, en mêlant le plus possible à une culture classique des noms de la culture populaire, comme Gainsbourg et Marilyn Monroe* », détaille Thomas Guillaud-Bataille, concepteur du projet. L'internaute peut aussi voyager sur des thèmes intrigants, comme la danse, le sapin de Noël et le football. Ce dernier convoque aussi bien une vidéo de Maradona qu'une fiction sonore, un tableau du peintre Nicolas de Staël et un sketch des Monty Python.

Ces firmaments ludiques prennent au besoin la forme de listes et les passionnés sont libres de suggérer des liens. L'enjeu des Surgissantes n'est pas d'être exhaustif, mais d'éditorialiser et de guider l'internaute, décrit comme un « *moderne marin* », vers des ports sûrs. Des partenariats avec l'éducation nationale et des musées sont à l'étude. Le site compte 300 à 400 visites par jour en période de pleine activité et ambitionne de devenir une plate-forme de référence.

Une nouvelle constellation surgira toutes les deux semaines à partir du début du mois de septembre. À l'entrée des artistes, Marcel Proust, Stanley Kubrick, Jean Cocteau et Charles Baudelaire sont attendus. Côté thèmes, « la chevalerie » côtoiera « les drogues », « l'amour » et « la mort ». De vastes odysées en perspective.